

Blender - Iniciação

modalidade de ensino

eLearning

Este curso funciona totalmente online e não requer que faça login em horários específicos. Pode frequentar o curso ao seu próprio ritmo, tendo em atenção que existem tarefas obrigatórias para cada semana do curso.

duração

50 horas

preço de inscrição

195 €

Valores isentos de IVA

descontos

Caso a mesma empresa/instituição faça simultaneamente três ou mais inscrições num curso beneficiará de um desconto de 15%
descontos não acumuláveis

modo de pagamento

Transferência bancária NIB:
003300000000164939681
MILLENNIUM BCP balcão Aveiro
cheque (correio ou instalações
da Unave)
pagamentos internacionais:
IBAN:PT
50.0033.0000.00001649396.81
SWIFT/BIC: BCOM PTPL

este valor inclui:

Certificado de formação
a inscrição só fica completa após
o pagamento

inscrições e informações

helen.a.soares@ua.pt
www.unave.ua.pt
tlf.: 234 370 833

fundamentação

O software Blender está constantemente a ser atualizado por centenas de pessoas de todo o mundo, por estúdios e artistas individuais, profissionais e amadores, cientistas, estudantes, especialistas em efeitos visuais, animadores e artistas de videojogos numa lista sempre a crescer. Todos eles estão unidos pelo desejo de ter acesso a uma estrutura completa e livre de criação 3D.

objetivos gerais

no final da ação de formação o formando será capaz de utilizar as principais funcionalidades do Blender para a modelação e animação de objetos 3D.

destinatários

estudantes e profissionais das áreas do Design, Novas Tecnologias, Multimédia e Arquitetura.

conteúdos programáticos

- 1 - visão geral da interface, navegação, configurações;
- 2 - criação de objetos, seleção, transformações;
- 3 - introdução à modelação;
- 4 - aplicação de materiais;
- 5 - introdução à animação;
- 6 - vários tipos de luz;
- 7 - render;
- 8 - criação de um projeto.

metodologia

A formação recorre ao uso de Vídeo-tutoriais, em português, realizados pelo formador do curso e pequenos textos colocados no fórum.

documentação

Todos os materiais serão produzidos e/ou disponibilizados pelo formador, na plataforma Moodle.

requisitos

Conhecimentos básicos de informática na ótica do utilizador em ambiente Windows ou MacOs; Computador com ligação à Internet; Disponibilidade semanal de 8 a 12 horas.

software necessário

Blender

Versão COMPLETA e e GRATUITA (disponível para Windows, Mac, Linux) em:
<http://www.blender.org/> (clicar na área do site > Download)

avaliação

O curso compreende tarefas obrigatórias realizadas de forma semanal. A avaliação final do curso será baseada nas tarefas obrigatórias e na participação do formando nos fóruns de comunicação disponibilizados na plataforma Moodle.

plataforma Moodle

O programa de formação eLearning assenta na existência de um servidor dedicado ao ensino a distância, usando o Moodle como plataforma. A plataforma dispõe de ferramentas destinadas a criar um ambiente que pode ser definido como "sala virtual". As dúvidas, por exemplo, são colocadas ao formador e partilhadas pela turma, recorrendo à ferramenta fórum da plataforma Moodle. Toda a documentação e meios de estudo são disponibilizados na plataforma Moodle, e são compostos por: planificação do curso, guias de estudo, vídeo-tutoriais, fóruns de participantes, referências a materiais de estudo selecionados pelo formador e disponíveis na internet.

certificado

No final do curso, caso obtenha aproveitamento, receberá um certificado emitido pela UNAVE/Universidade de Aveiro, onde consta a avaliação relativa ao seu desempenho, de suficiente a excelente (numa escala de 1 a 10): suficiente de 5 a 6,4 valores; bom de 6,5 a 7, 9 valores; muito bom de 8 a 8,9 valores; excelente de 9 a 10 valores. No certificado, para além dos conteúdos ministrados é feita referência às 50 horas de formação. A UNAVE é uma entidade formadora certificada pela DGERT.

coordenador



A coordenação é da responsabilidade do Dr. **Hélder Caixinha**, Assistente Convidado do Departamento de Comunicação e Arte da Universidade de Aveiro, Coordenador do pelouro de informática e tecnologia e vogal da direção de curso de Licenciatura em Novas Tecnologias da Comunicação

Formador



A tutoria é da responsabilidade de **Pedro Proença Henriques**, técnico superior no STIC - Serviços de Tecnologias de Informação e Comunicação da Universidade de Aveiro. Pedro Henriques, técnico superior nos Serviços de tecnologia informação e comunicação, realiza os vários promocionais e institucionais da Universidade de Aveiro.

<https://youtu.be/QbIDx8Hbif0>

Realizou também a série de comunicação de ciência "a UA explica" e foi convidado como orador no congresso de comunicação de ciência SciCom Pt na sessão "LUZES, CÂMARA, INVESTIGAÇÃO: O AUDIOVISUAL NA COMUNICAÇÃO DE CIÊNCIA EM PORTUGAL". Numa perspetiva mais artística produz e realiza videoclips para várias bandas, participou também num álbum musical com músicos de outros países.

Realização de uma exposição de fotografia com técnicas de infravermelhos "O Espectro da fotografia"

<https://www.ua.pt/pt/noticias/0/48794>

Sendo a sua área principal em audiovisuais, o 3D surgiu com o interesse em motion graphics, recorrendo ao After effects ou ao 3Ds max no início. Com a evolução do Blender acabou por escolher esta ferramenta open source como a de eleição para produzir os seus trabalhos.

<https://youtu.be/qgt7eupJHT8>

<https://youtu.be/lc3zNneFD2A>

<https://youtu.be/HMpyP9n3LLo>

Testemunhos sobre as edições anteriores

Os módulos estão bem organizados e preparados, permitindo adquirir uma aprendizagem ao ritmo apropriado indo ao encontro das minhas necessidades, Teresa Encarnação in Modelação e animação 3D - Autodesk 3ds Max, de 2011.

Gostei de experimentar este "novo" método de ensino, onde profissionais como eu, que face à localização geográfica, não possuem tempo nem condições económicas para deslocar aos centros de formação, para aprender e aprofundar os conhecimentos numa determinada área.