

DESENHO 3D EM BLENDER

modalidade de ensino

e-learning

Este curso funciona totalmente online e não requer que faça login em horários específicos. Pode frequentar o curso ao seu próprio ritmo, tendo em atenção que existem tarefas obrigatórias para cada semana do curso.

duração

56 horas

= 50 horas de formação assíncrona + 6 horas de formação síncrona

preço de inscrição

235 €

Valores isentos de IVA

descontos

Caso a mesma empresa/instituição faça simultaneamente três ou mais inscrições num curso beneficiará de um desconto de 15%
descontos não acumuláveis

modo de pagamento

Transferência bancária NIB:
003300000000164939681
MILLENNIUM BCP balcão Aveiro
cheque (correio ou instalações da Unave)
pagamentos internacionais:
IBAN:PT
50.0033.0000.00001649396.81
SWIFT/BIC: BCOM PTPL

este valor inclui:

Certificado de formação a inscrição só fica completa após o pagamento

inscrições e informações

helen.a.soares@ua.pt
www.unave.ua.pt
tlf.: 234 370 833

fundamentação

O software Blender está constantemente a ser atualizado por centenas de pessoas de todo o mundo, por estúdios e artistas individuais, profissionais e amadores, cientistas, estudantes, especialistas em efeitos visuais, animadores e artistas de videojogos, numa lista em constante crescimento. Todos eles reúnem esforços pelo desejo de garantir acesso a uma estrutura completa e livre de criação 3D. O software Blender oferece funcionalidades completas para a modelação, a renderização, a animação, a pós-produção, a criação e a visualização de conteúdos 3D interativos.

objetivos gerais

No final da ação de formação o formando será capaz de utilizar as principais funcionalidades do Blender para a modelação e animação de objetos 3D.

destinatários

Estudantes e profissionais das áreas do Design, Ciências e Tecnologias da Informação, Multimédia e Arquitetura.

conteúdos programáticos

- 1 - visão geral da interface, navegação, configurações;
- 2 - criação de objetos, seleção, transformações;
- 3 - introdução à modelação;
- 4 - aplicação de materiais;
- 5 - introdução à animação;
- 6 - introdução à escultura;
- 7 - tipologias de iluminação;
- 8 - renderização;
- 9 - criação de um projeto.

metodologia

As sessões assíncronas recorrem ao uso de tutoriais em vídeo, em português, realizados pelo formador do curso e ainda a textos disponibilizados na plataforma de ensino a distância. As sessões síncronas semanais são realizadas no software Zoom.

documentação

Todos os materiais serão produzidos e/ou disponibilizados pelo formador, na plataforma Moodle.

requisitos

Conhecimentos básicos de informática na ótica do utilizador em ambiente Windows ou MacOs; Computador com ligação à Internet; Disponibilidade semanal de 8 a 12 horas.

software necessário

Blender

Versão COMPLETA e e GRATUITA (disponível para Windows, Mac, Linux) em: <http://www.blender.org/> (clique na área do site > Download)

avaliação

O curso compreende tarefas obrigatórias realizadas de forma semanal. A avaliação final do curso será baseada nas tarefas obrigatórias e na participação do formando nos fóruns de comunicação

plataforma Moodle

O programa de formação eLearning assenta na existência de um servidor dedicado ao ensino a distância, usando o *Moodle* como plataforma. A plataforma dispõe de ferramentas destinadas a criar um ambiente que pode ser definido como "sala virtual". As dúvidas, por exemplo, são colocadas ao formador e partilhadas pela turma, recorrendo à ferramenta fórum da plataforma Moodle. Toda a documentação e meios de estudo são disponibilizados na plataforma *Moodle*, e são compostos por: planificação do curso, guias de estudo, vídeo-tutoriais, fóruns de participantes, referências a materiais de estudo selecionados pelo formador e disponíveis na internet.

certificado

No final do curso, caso obtenha aproveitamento, receberá um certificado emitido pela UNAVE/Universidade de Aveiro, onde consta a avaliação relativa ao seu desempenho, de suficiente a excelente (numa escala de 1 a 10): suficiente de 5 a 6,4 valores; bom de 6,5 a 7, 9 valores; muito bom de 8 a 8,9 valores; excelente de 9 a 10 valores. No certificado, para além dos conteúdos ministrados é feita referência às 50 horas de formação. A UNAVE é uma entidade formadora certificada pela DGERT.

coordenador



A coordenação é da responsabilidade do Dr. **Hélder Caixinha**, Assistente Convidado do Departamento de Comunicação e Arte da Universidade de Aveiro, Coordenador do pelouro de informática e tecnologia e vogal da direção de curso de Licenciatura em Novas Tecnologias da Comunicação

Formador



A tutoria é da responsabilidade de **Fernando Sousa**. Fernando Sousa é Designer, Artista 3D e XR Developer. É mestre em Design e licenciado em Novas Tecnologias da Comunicação, pela Universidade de Aveiro. Durante o seu percurso profissional colaborou na produção de artefactos comunicacionais com recurso à tecnologias digitais e de modelação 3D (prototipagem, maquetes, realidade virtual), alguns dos quais posteriormente integrados em exposições temporárias e permanentes.

Projetos em que o formador participou:

3D para Realidade Virtual:

https://www.oculus.com/experiences/quest/5315654131846251/?locale=pt_PT

3D para Realidade Aumentada:

<https://www.behance.net/gallery/102154209/AR-Mobile-Game-3D-Design>

3D para Arquitetura (Archviz):

<https://www.behance.net/gallery/71647439/The-Piano-Room-Archviz>